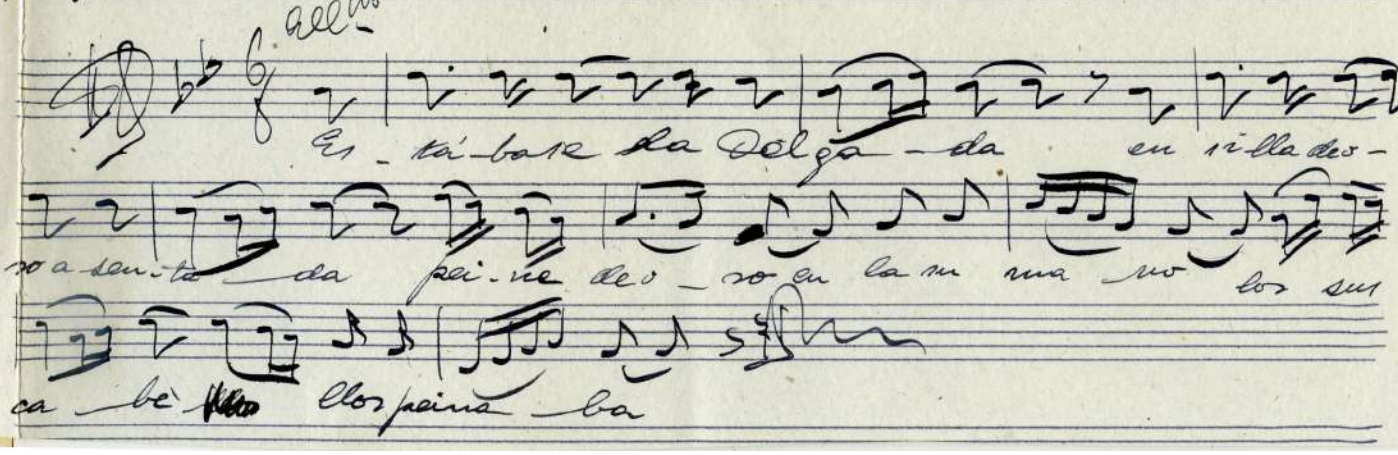
Tánger - CLXXXV (Música de pagumantorios) LXXXII (Música del LXX) 22 Mayna Bensimbra 65 años

Estábase y la Delgada en villa de oro asentada,
peine de oro en la su mano los sus cabellos peinaba.
Por ahí pasó el rey su padre que de ella se enamoraba.
- Por vida tuya, la Delgada, si serás mi enamorada.
- Nunca Dios tal quiera, padre, ni tal quiera ni tal haga,
que en vida de la mi madre sea yo su perica mala.
- Aina mis caballeros, alalda y asabanalda.
Dalde y a comer tocino, no le deis á beber agua.
Si pidiera ande dormir dalde una estera fuerada.
Ya se va la Delgadita y de varanda en varanda
asomose y á un balcón, una ventana muy alta.
Encontró allí á su madre peinándose las sus canas.

perica = querida

Tánger LXXXII



Mi madre, por ser madre, dióme un sorbito de agua
que de sed y no de hambre salírseme quiere el alma.
- Yo te lo diera Algamina de mi vida y de mi alma,
pues tenso del rey tu padre que conmigo las tomara.
Ya se va la Delgadita y de veranda en veranda,
Abramora y a su balcón, á otra ventana más alta.
Hallara y á sus hermanos jugando al juego de dama.
Mi hermanos por ser hermanos, dadme un sorbito de agua,
que de sed y no de hambre salírseme quiere el alma.
- Vaite, vaite, la Algamina, la perra y desvergonzada,
que en vida de la mi madre, serás mi perra mala.
Ya se va la Delgadita y de veranda en veranda,

47

Asomose á otro balcon, otra ventana mas alta.
Hallera á sus hermanas tocando sus tocas blancas.
- Hermanas, por ser hermanas, dadme un sorbito de agua
que de sed y no de hambre salirseme quiere el alma.
- Vaite, vaite, la Alfamina, la perra y desvergüenzada
que en vida de la mi madre veréis mi yerno nuevo.
Ya se va la Delgadita y de veranda en veranda,
Asomose á un balcon, una ventana muy alta.
Encontró á su padre en silla de oro sentado.
- Mi padre por ser mi padre decidme un sorbito de agua
que de sed y no de hambre salirseme quiere el alma.
- Arma mis caballeros, dalde ahí un sorbito de agua
en esa parra de plata donde beben mis criadas
Ellos en estas palabras alcanzaron antes el alma.

Manuela Tetuán 1915

197 Asturiana [79] VIII Luis Chacón (37 años) 23

Estaba se la Delgada en alto de oro asentada
peine de oro en su mano los sus cabellos peinaba.
Por ahí pasó el rey su padre por de ella enamorara.
- Por cuerpo tuyo, Delgada, por ley mi enamorada.
- No lo quiera Dios del cielo, ni tal quiera ni tal haga.
que en vida de la mi madre sere yo perra mala.
- Anda mi caballero, al alto de esa baranda,
dalde y á comer tocino, no le deis á beber agua.
Si quisiere de colchon, dalde esa estera labrada.
si quisiere de beber, el zumo de la naranja.
Ya se iba la Delgada á rodear la baranda.
se arrimara y á un balcon, á una ventana muy alta.

198

Allí encontró á sus hermanas jugando con sus madrinas.
- Mi hermana, siendo mi hermana, dáime un poquito de agua,
que de sed y non de hambre salíseme fuera el alma,
- Callate, la Andalica, la pava y desvergonzada,
que en vida de nuestra madre será de périca nada.
Ya se iba la Delgada al lado de la otra banda
se encontró á otro balcon y á una ventana mas alta,
encontró á su hermano, jugando iban á las lanzas.
- Mi hermano, por ser mi hermano, dáime un poquito de agua,
que de sed y non de hambre salíseme fuera el alma.
- Callate la Andalica, la pava y desvergonzada
que en vida de la mi madre serás de périca nada.
Ya se iba la Delgada al lado de la otra banda

199

Allí encontrare á mi madre jornando toquita blanca.
- Mi madre ¡prendo mi madre, dame un jarrito de agua
fuerte y non de hambre salirseme puede el alma.
- De dartelo á tí, mi hija, de buen grado te lo daba.
Mi temo del rey tu padre, mas ya que á mí me matare.
Ya se iba la doncella al lado de la otra banda,
Allí encontrare á su padre, muy enpuesto le miraba.
- Mi padre, mi padre, dame un jarrito de agua
fuerte y que de hambre salirseme puede el alma.
- Daimelo á mí, el rey mi padre, cumplirá vuestra demanda.
- Alma mis caballeros, dalde un jarrito de agua
en ese jarro de lata donde beben mis criados.
Como oyó la doncella, ni' un desmayo entregó el alma

(76)

242 Tetuan 1916 G'G'G'I. XXII. Fol Avicda (Glosa) [24]

Estabase la Delgada en silla de oro asentada, dor 29
peine de oro en la mano, los sus cabellos peinaba.
por ahí pasó el rey su padre por de ella se enamorara.
-Por vida tuya, Delgada, si serás mi enamorada.
-No la quiera Dios, mi padre, ni tal guera ni tal haga,
que en vida de la mi madre sere su Xerifa mala.
-Anda, mis cabellos, al balda de esa baranda,
daldes à comer tocino, no le deis à beber agua.
Si pidiere de beber daldes zumo de naranja
si pidiere de dormir, daldes esa colchón de paja.
Si pidiere de tapar daldes esa estera guenada,
La se iba la Delgada à sodear la baranda
Hallí encontrara à su hermano, jugando iba à la dança.

243

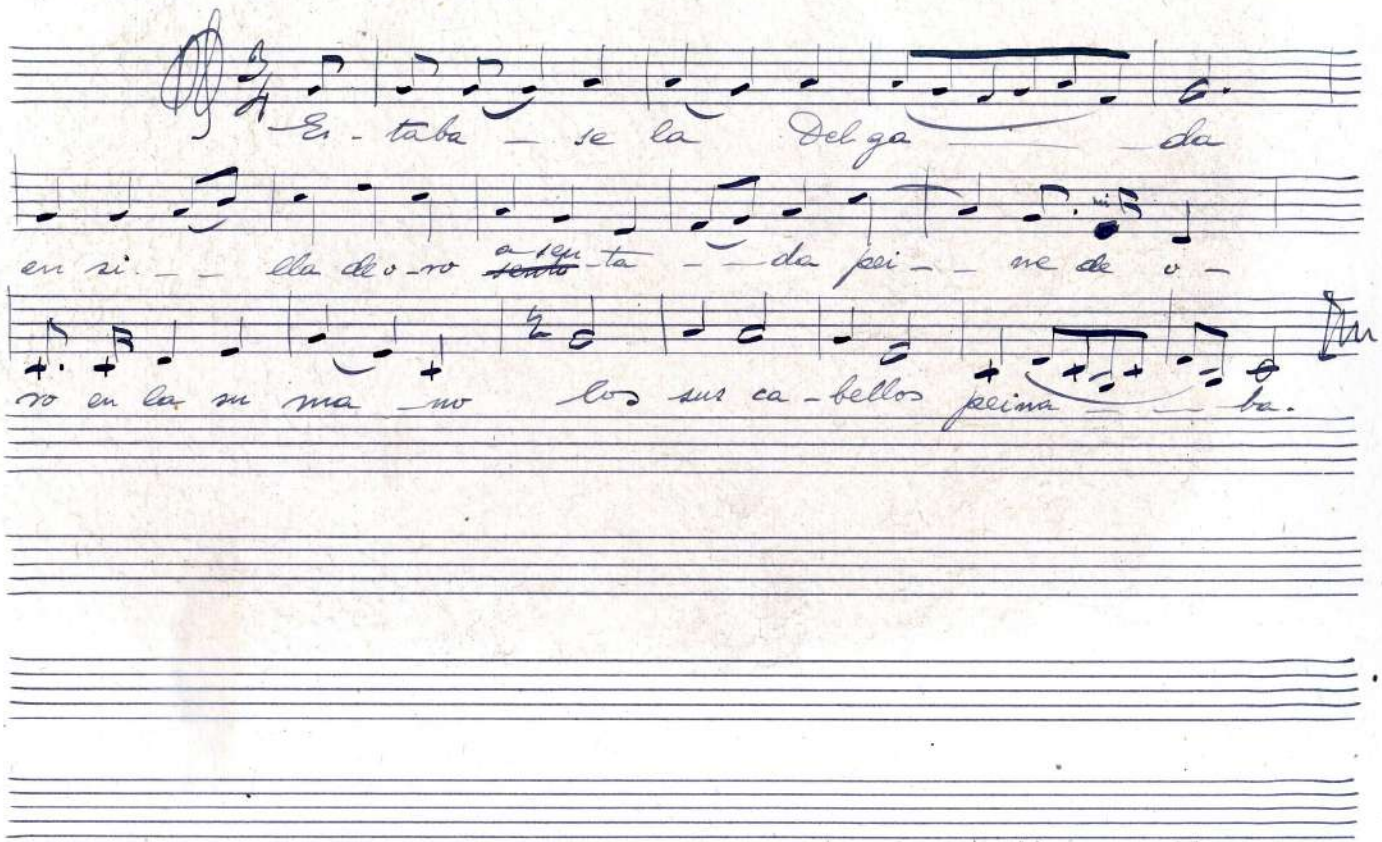
- Mi hermana, siendo mi hermana, deisme un sorbito de agua,
que de sed y no de hambre salirseme quiera el alma.
- No te lo daré Delgada, siendo mi madrastra mala,
Se paraba la Delgada al lado de la otra baranda.
Allí encontrara á su hermana, jugando ban con las damas.
- Mi hermana, siendo mi hermana, deisme un sorbito de agua
que de sed y no de hambre salirseme quiera el alma.
- No te lo daré Delgada,
que en vida de la mi madre fuistes mi Zelvia mala.
Se paraba la Delgada á rodear su baranda.
Allí encontrara á su madre tocando tapiita blanca.
- Mi madre, siendo mi madre, deisme de agua
que de sed y no de hambre, salirseme quiera el alma.
- Yo te lo diera, Delgada, de mi vida y de mi alma.

temo yo del rey tu padre, no sea que á mi malora.
Ya iba la delgadita á rodear la baranda.
y allí encontrara á tu padre en silla de oro asentado.
- Mi padre, rindo mi padre, deisme y un sorbo de agua
que de sed y non de hambre salirseme quiere el alma.
Deisme un sorbito de agua, vos daré lo que demanda.
- Anda mis caballeros, saldadilla de esa baranda,
daldele á comer pan blanco y á beber vino sin agua.
Entre estas palabras y otras, la vida entregó el alma.

(79)

Tetuan

Bretón (?)



Viene de Carpeta: Músicas Romances

da 27

(P)

Delgadina (á.a) (99)

Estábase la Delgada / en silla de oro asentada,// peine de oro en la su mano,/ los sus cabellos peinaba·//

Música

Tetuàn

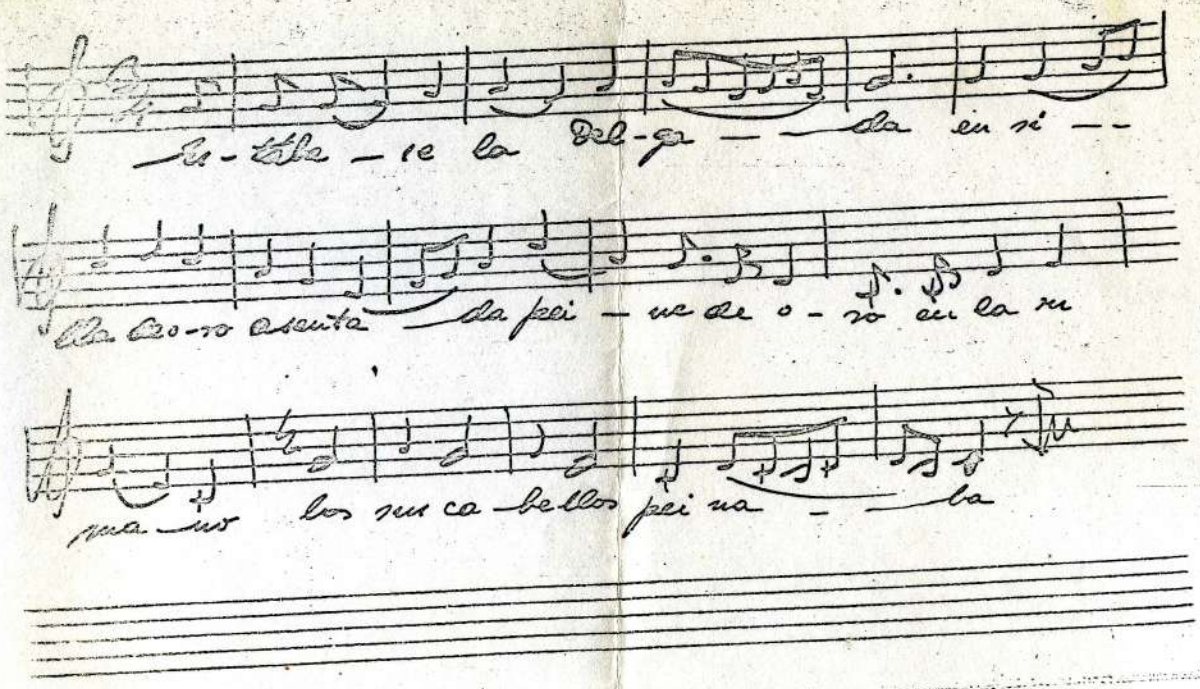
=22

DUPLICADO

ML. Tetuàn. /1915-16/

CAJON X, Musicas de ML. I. p. 77

Delgadina (d-2) (99)

77

Teatro [1915-1916]